

Qui sommes nous ?

L'association Parcours a été créée fin 2009 à Montpellier sous l'impulsion de professionnels du secteur médical, social et culturel soucieux de valoriser des projets croisant des axes de réflexion entre art, santé et environnement.

En 2012, l'association développe les projets artistiques et L'atelier PHASE devient non seulement le siège de l'association mais surtout un espace dédié à la recherche et à la création artistique.

Pour la plupart, les ateliers proposés associent prévention et sensibilité artistique.

Nos ateliers psycho-corporels sont principalement dispensés à l'extérieur, dans les locaux du Conseil Départemental. Ils sont gratuits pour les usagers, grâce aux subventions obtenues par l'Association auprès de ses partenaires.

Les objectifs

PSYCHO-CORPORELS

🎯 Accompagner et soutenir parents et enfants au cours des grandes étapes du développement psychologique et psychomoteur. Grandir avec et par ses enfants, encourager la solidarité entre parents et développer le lien social sont les bénéfices secondaires recherchés.

🎯 Travailler, créer, dans une éthique commune d'innovation au service de l'humain.

SOCIO-CULTURELS

🎯 Valoriser les projets artistiques singuliers croisant des axes de réflexion entre art, santé et environnement

🎯 Encourager les initiatives artistiques et la création d'événements culturels favorisant rencontre, découverte et connaissance entre publics et en différents lieux.

🎯 Encourager le partage et la transmission de techniques artistiques et d'expression de soi

Tous les projets

SOCIO-CULTURELS

🎨 Art'graph

L'art graphomoteur est une approche de travail développée par Anne EVEN depuis 2013 en tant qu'artiste auteur à l'atelier Phase. Elle a pratiqué pendant 10 ans le dessin et la peinture dans 2 ateliers à Montpellier, avant de faire un DEUG art-plastique à la Sorbonne à Paris puis l'équivalent d'un MASTER à l'école des Beaux-Art de Grenoble et de Montpellier. Ce parcours lui a permis d'expérimenter le dessin, la peinture à l'huile, la gouache, l'encre de chine, la composition, le volume et la photographie.

Ses expériences artistiques guident principalement les idées techniques et créatives pour aider l'enfant à s'exprimer et expérimenter des techniques. Chaque technique nécessite une gestuelle différente. L'idée est d'élargir le potentiel d'expérience gestuelle et organisationnelle de l'enfant. Cela va également permettre la restauration du plaisir, liée à la découverte de possibilités infinies d'outils et à la possibilité de produire ensemble quelque chose de construit et d'esthétique.

Son expérience en tant que thérapeute en psychomotricité va plutôt influencer la possibilité pour l'enfant de déposer les enjeux inconscients relayés par le groupe. Autrement dit, cette double formation lui permet à la fois d'être attentive aux difficultés de chaque enfant en proposant des outils appropriés, et parallèlement, d'avoir des attentes esthétiques et créatives qui influenceront le geste mais aussi la restauration narcissique.

Les ateliers se déroulent en rencontre individuelle ou en groupe de 4 enfants maximum. Chaque atelier dure 1h30 ou 2h à raison de rencontres bi-mensuelles. Les axes principaux de son travail sont : la restauration narcissique via l'initiation aux arts plastiques et le plaisir de créer ensemble. Autrement dit, il s'agit de renouer avec le plaisir d'imaginer, de tracer, dessiner, raconter ; l'amélioration de l'organisation gestuelle et perceptive par des approches techniques variées : échauffements, lectograph, foto-langage etc...

Le support à la réalisation c'est la création d'un livre, qu'il soit collectif ou individuel.

Les ateliers ne bénéficient (pas encore) de soutien extérieur et sont donc à la charge des familles.

🔗 Fusebox

Initialement créée pour exposer le travail d'artistes, cette boîte-vitrine sur roulette, faute de moyen, s'est transformée en espace d'installation. Nous invitons à chaque vacances, un artiste en résidence pour proposer des stages créatifs à thème. À la fin de chaque session, les enfants sous la direction de l'artiste expose sous forme d'installation leurs réalisations.

🔗 Jahide le combatif

Jahide le combatif est un projet éditorial entre deux pratiques et deux cultures : artistique et thérapeutique, française et marocaine. C'est le récit dessiné d'un enfant né grand prématuré. Le livre associe une qualité de conception artistique et graphique, à une dimension analytique.

L'idée initiale du projet est fondée sur l'intérêt de parents à leur enfant pour lui restituer son histoire chaotique et transcender le traumatisme familial. À la recherche de cet impensable, ce travail associe une construction sensible entre l'écriture le dessin et la narration.

Le choix du récit et la juxtaposition des dessins, la recherche de formes, des matières et des papiers, la finesse du travail de façonnage et éditorial, sont autant d'orientations choisies pour donner au livre un aspect précieux en résonance avec l'impensable et la délicatesse de histoire.

L'ouvrage devrait être dans un premier temps édité à compte d'auteur en 520 exemplaires numérotés et signés.

Nous souhaitons qu'il soit financé à 50% par des subventions et distribué gratuitement dans les lieux concernés par la problématique (néonatalogie-maternité-PMI- pédiatrie). Les 50% restants seront auto financé et diffusé en crowdfunding.

PSYCHO-CORPORELS

🔗 Vivre un moment corporel/ Lieu : Agence de la Solidarité de l'Etang de l'or - MAUGUIO

Co-animé avec une puéricultrice de l'agence, l'atelier Vivre un moment corporel est le lieu d'une rencontre parent-enfant-professionnel. Son but est de favoriser, comprendre et vivre le mouvement afin d'optimiser son organisation, d'en penser les enjeux psychiques et corporels à l'oeuvre, de prévenir les dysfonctionnements, de valoriser les compétences de l'enfant et le rôle de ses parents, par le jeu d'expérimentations psychomotrices.

🔗 Roulade & Promenade/ Lieu : Agence de la Solidarité du Lunellois - LUNEL

L'atelier Roulade/ A partir de petits parcours, d'installations, de portage, de jeux d'adresse et de coordination, de temps de détente, d'attente et d'agir, l'atelier favorise la découverte et la compréhension des expressions du corps et des messages émis par l'enfant. Il aide les parents à comprendre, valoriser et installer leur bébé.

L'atelier Promenade/ Contre pied à l'agitation malade du quotidien, la promenade est ici envisagée comme : un temps d'ancrage corporel, une éloge de la lenteur, un facteur de lien social et une recherche d'épanouissement psycho-corporelle, autant pour l'enfant que pour son parent. L'activité se déroule sur un chemin, propice à la déambulation. Quels que soient la météo ou l'état du chemin, l'idée est de s'adapter aux conditions, de s'équiper en fonction, afin de permettre à la promenade d'avoir lieu. La marche facilite les échanges et le lien social. Elle étire le temps, offre du temps au temps pour créer la rencontre, réguler l'effort, favoriser l'autonomie et la rêverie. C'est aussi un moment d'échange, d'accordage avec son enfant et un temps de rapprochement avec la nature.

🔗 Pouce-Poussette/ Lieu : Atelier Phase - MONTPELLIER

L'atelier s'adresse aux familles qui bénéficient de « l'appui parental ». Une mesure spécifique du Conseil Départemental pour aider les familles les plus vulnérables.

Nos objectifs sont :

- offrir une activité collective à ces familles souvent isolées (accompagner et prévenir le développement de leurs jeunes enfants, favoriser le lien social)
- aider les partenaires (principalement les puéricultrices) qui interviennent en direct et en individuel, à domicile ou en extérieur auprès des familles.

L'atelier «Poussette», en extérieur, est vecteur de lien social pour les familles et permet aux professionnels qui les accompagnent de poursuivre le travail d'accompagnement vers plus d'autonomie et de bien-être. En fonction de la météo et des difficultés rencontrées, la promenade peut se transformer en atelier créatif à l'atelier phase.

Nous aider

L'association a besoin de vos dons réguliers pour agir efficacement. Vous pouvez simplement adhérer en acquittant une cotisation annuelle de 10€, ou bien renforcer votre soutien au-delà de cette somme. Nous vous ferons parvenir un reçu à réception de votre don.



Association loi 1901 N°W343010537
1 rue Achille Bege 34090 MONTPELLIER 06 22 92 06 55 assparcours@yahoo.fr <http://asparcours.fr>

FORMULAIRE D'ADHESION / RENOUVELLEMENT

ANNEE 2015

VOUS ETES

Association Collectivité locale Entreprise Particulier

M. Mme

Nom/Prénom

Raison sociale

Fonction

Adresse

.....

CP/Ville

Téléphone

Email@.....

Oui, je souhaite adhérer et ou faire un don au profit de l'association PARCOURS et contribuer à

Membre adhérent/ami/public	Association/collectivité/Entreprise	Membre bienfaiteurs
Cotisation annuelle 10 euros	Cotisation annuelle 50 euros	25 euros <input type="checkbox"/> 50 euros <input type="checkbox"/> 65 euros ou + <input type="checkbox"/>

REGLEMENT PAR CHEQUE

Imprimez et remplissez ce bulletin d'adhésion/cotisation, accompagné de votre chèque adressé à l'ordre de :

Association Parcours 1 rue Achille Bege 34090 MONTPELLIER

Date

Signature

Nos soutiens



Milumel®



Nos partenaires

L'Agence Départementale de l'Etang de l'Or, service de la solidarité, MAUGUIO

L'Agence Départementale du lunellois, service de la solidarité, LUNEL

L'Agence Départementale de Mosson Paillade et des Cévennes Las Rebes, service de la solidarité, MONTPELLIER

La crèche associative, Les Pitchouns, PEROLS

La crèche Le berceau, MONTARNAUD

Context'art, MONTPELLIER

Nos valeurs

La solidarité, l'inventivité, l'engagement, la qualité, la justesse.

Une dizaine de bénévoles nous aide régulièrement depuis le début de la création de l'association.

Nous contacter

Au siège social

1 rue Achile Bege 34090 MONTPELLIER

09 79 04 17 52

assparcours@yahoo.fr - atelierphase@gmail.com

Vous pouvez joindre directement

Anne EVEN, Coordinatrice et fondatrice de l'association

06 22 92 06 55

Sophie coquelin, Présidente de l'association

06 23 68 04 7